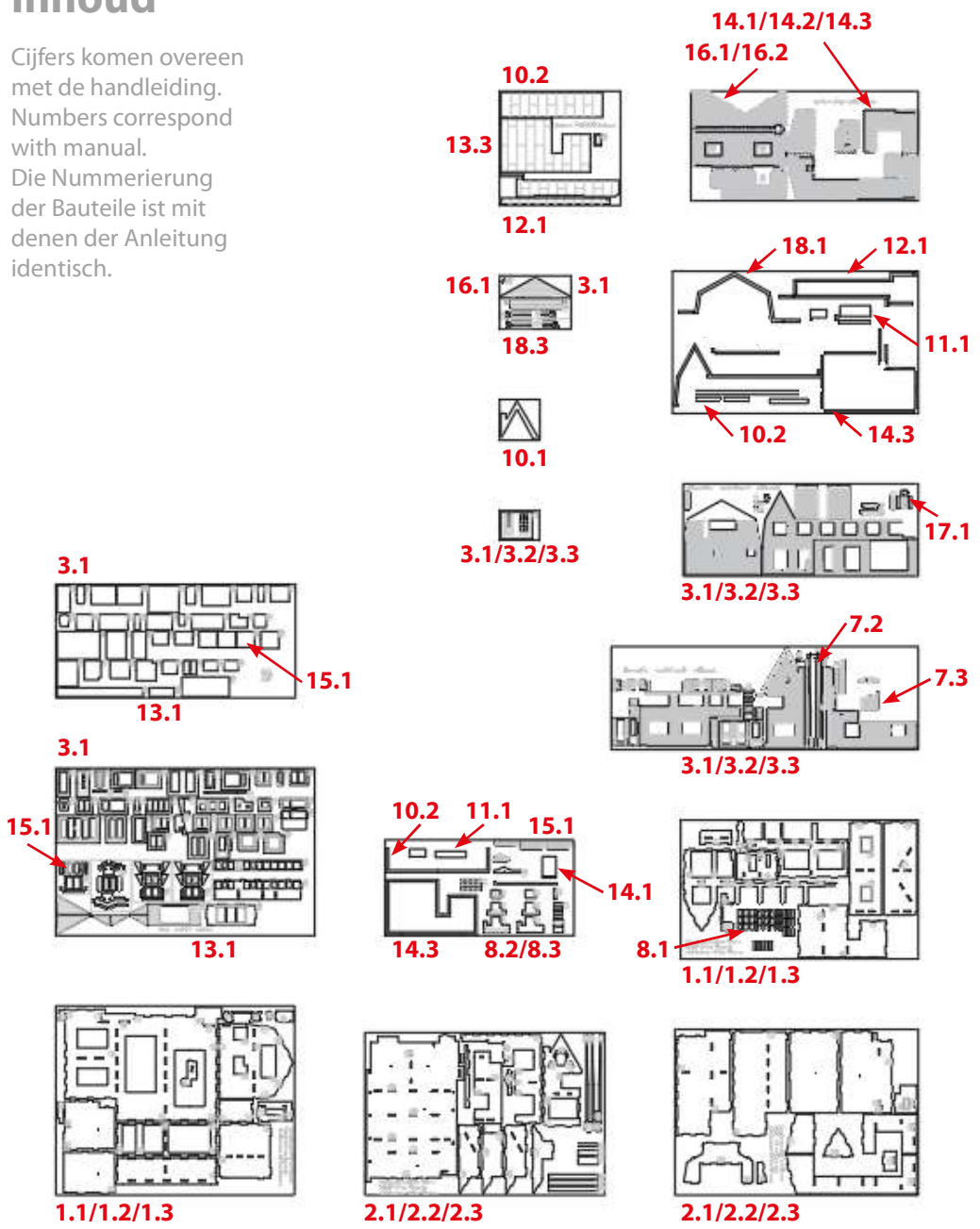





Inhoud

Cijfers komen overeen met de handleiding. Numbers correspond with manual. Die Nummerierung der Bauteile ist mit denen der Anleitung identisch.



Venneweg 50-51-52 Thema/ theme/ thema Venneweg



-  Rij van drie woningen, gebouwd rond 1930
-  Row of three houses, built around 1930
-  Reihe von drei Häusern, erbaut um 1930

Tips, trucs en aanbevelingen

Houd de onderdelen zo veel mogelijk uit de buurt van vocht. Extra "vervuilen" kan met poeders of zeer bescheiden met de airbrush.

Lijmen

Doorsnee houtlijm is prima te gebruiken voor het opbouwen van Markenburg producten.

Wees spaarzaam met het gebruik van lijm.

Voor het gedoseerd aanbrengen van de lijm kan een druppel lijm op een plaatje worden geplakt waarna met b.v. een cocktailprikker de lijm van de druppel op de onderdelen aangebracht kan worden.

Probeer onderdelen eerst droog in elkaar te zetten, dit geeft waardevolle informatie en ruimte voor correcties. Als alles duidelijk is kan er met lijm gewerkt worden.

Onderdelen uitsnijden

Gebruik een scherp mesje.

Snij achtergebleven reststukjes eerst uit de onderdelen voordat het onderdeel uit het frame gesneden wordt.

Snij een onderdeel pas uit als het direct nodig is voor de assemblage.

Wees extra voorzichtig met de kozijnen en andere dunne onderdelen.

Verlichting

Indien gewenst, bouw deze in bij stap 1 van de handleiding.

Benodigd bij de bouw

Benodigde materialen:

Deze handleiding
(Hout)lijm
Scherp (hobby)mesje
Goed licht

Handig:

Coctailprikkers (zie tips).

Papiertje of plaatje voor het plaatsen van enkele druppels lijm.

Schone werkruimte zodat kleine onderdelen niet direct kwijtraken.

Vergrootglas of loep.

Eventueel verlichting e.d. zoals Led's en lakdraad.

Tips, tricks and recommendations

Keep the parts away from moisture as much as possible. Extra "weathering" can be done with powders or, very modest, with an airbrush.

Glue

General wood glue is good to use for building Markenburg products.

Be sparingly with the use of glue.

For the dosed application of the adhesive, please paste a drop of glue on a piece of paper and then put with, for example a toothpick, little bits of glue from the drop of glue at the paper onto the parts.

Try first to assemble the dry parts, this provides valuable information and space for corrections. When everything is clear it can be glued together.

Cutting parts

Please use a sharp knife.

First, cut of residual pieces out of the components before cutting the parts out of the frame.

Cut out a part only when it

is directly necessary for the assembly.

Take special care with the windowframes and other thin parts.

Lights

If desired, build them in at step 1 of the manual.

Required for the construction

Required materials:

This manual
(Wood) glue
Sharp (hobby) knife
Good lighting

Handy:

Toothpicks (see tips).

Paper or plate for placing a few drops of glue.

Clean workspace so that small parts will not immediately be lost.

Magnifying glass

Any lighting etc, such as LEDs and thin wires.

Tipps, Tricks und Empfehlungen

Bauteile nicht feucht werden lassen. Ein "gealtertes Finish" des Hauses kann mit Puder oder mit dezentem Einsatz von Airbrush erfolgen.

Kleben

Holzleim ist ideal für den Zusammenbau der Markenburg Produkte.

Leim bitte sparsam verwenden

Zur Klebstoffdosierung empfehlen wir etwas Leim auf ein Stück Papier zu geben und den Leim mit einem Zahnstocher zu übertragen.

Bitte den Bausatz erst trocken vormontieren, es ermöglicht Ihnen Korrekturen. Wenn alles klar ist, zusammen leimen.

Teile ausschneiden

Verwenden Sie ein scharfes Messer, z.B. Cutter.

Schneiden Sie die Abfallstücke, wie z.B. Fenster zuerst aus. Lösen Sie dann das Bauteil vom Rahmen.

Bitte die Teile nur unmittelbar vor der Montage ausschneiden, damit sie nicht verloren gehen.

Seien Sie bei filigranen Teilen wie z.B. Fensterrahmen besonders vorsichtig.

Leuchten

Wenn Sie Ihr Haus mit Beleuchtung versehen wollen, bauen Sie diese in Schritt 1 der Anleitung ein

Erforderlich für den Bau

Benötigte Materialien:

Diese Anleitung
(Holz-) Leim
Scharfes (Hobby-) Messer
Gutes Licht

Hilfsmaterial:

Zahnstocher (siehe Tipps).

Papier oder Platte für die Platzierung von ein paar Tropfen Klebstoff.

Sauberer Arbeitsbereich, ggf, Schüssel, damit keine Teile verloren gehen.

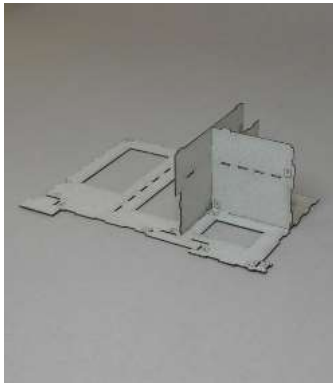
Lupe

Zusätzliche Beleuchtung etc, wie zum Beispiel LEDs und dünnen Draht.

Handleiding

Stap 1

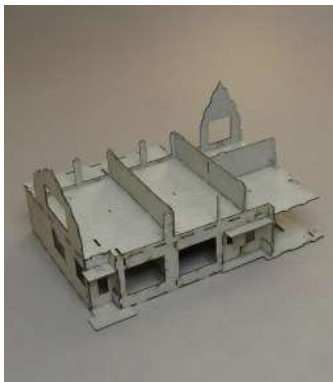
Zet het skelet in elkaar. Zorg dat de letters bij elkaar komen (A bij A etc..) Begin bij de "A" onderdelen en ga zo verder.



Stap 1.1

Stap 2

Wacht met skeletdelen voor de grote schoorsteen, plantenbakken en trappen. Deze komen in latere stappen (6 en 8). In 1:87 worden platte daken op de 1e etage dubbel dik uitgevoerd.

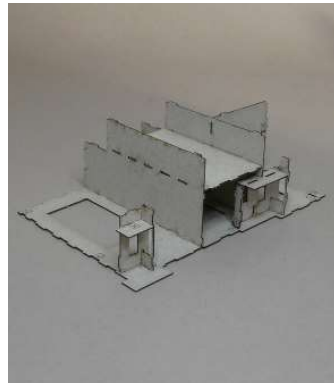


Stap 2.1

Manual

Step 1

Put the skeleton together. Make sure that the letters come together (A to A etc..) Start at the "A" parts and so on.



Step 1.2

Step 2

Wait with skeleton parts for the large chimney, planters and stairs. These come in later steps (6 and 8). In 1:87 flat roofs on the 1st floor have two layers.

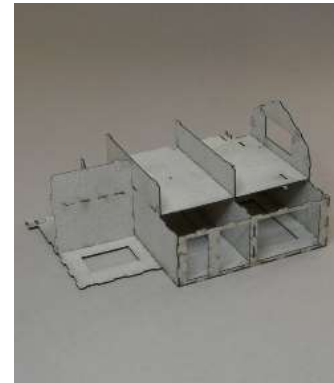


Step 2.2

Anleitung

Schritt 1

Fügen Sie den Grundkörper zusammen, dabei müssen gleiche Buchstaben zusammen passen (A auf A usw.)



Step 1.3

Schritt 2

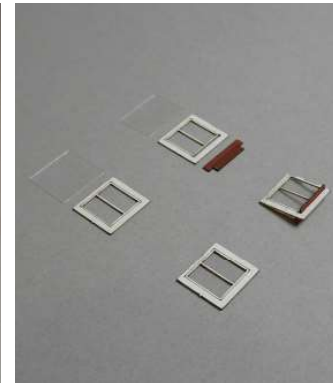
Warten Sie mit Skelettteilen des großen Schornsteins, Pflanzgefäßen und Treppen. Diese kommen in späteren Schritten (6 und 8). In 1:87 sind Flachdächer im 1. Obergeschoss zweilagig.



Step 2.3

Step 3

Zet de gevels in elkaar. Plak het kozijn op de achterkant van de gevel. Plak dan de vensterbank in het kozijn. Plak daarna het glas achter het kozijn. Gebruik hierbij de getallen.



Step 3.1

Step 4

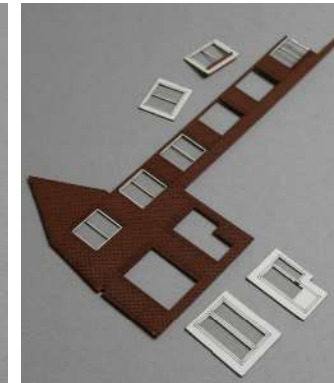
Plak de gevels tegen het skelet. Begin met de gevels met voordeuren, zie de volgorde op de afbeeldingen. Droog passen helpt met de volgorde, en welke gevel de andere afdekt op de hoeken.



Step 4.1

Step 3

Put the facades together. Paste the windowframe on the back of the facade. Paste in the window-ledge. Then paste the glass behind the windowframe. Make use of the numbers.



Step 3.2

Step 4

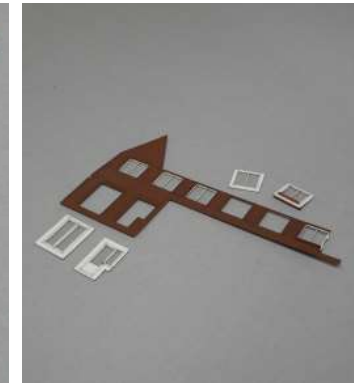
Glue the facades to the skeleton. Start with the facades with front doors, see the sequence in the pictures. Dry fitting helps with the order, and which facade covers the other at the corners.



Step 4.2

Schritt 3

Kompletieren Sie die Fassadenteile. Fügen Sie dazu Fenster- und Türrahmen von der Rückseite her in die Fassadenteile ein und setzen Sie dann das Fensterglas in die Rahmen.



Step 3.3

Schritt 4

Kleben Sie die Fassaden auf. Fang an mit den Fassaden mit Haustüren, siehe Reihenfolge in den Bildern. Trockenbau hilft bei der Ordnung, welche Fassade die andere an den Ecken überdeckt.



Step 4.3

Stap 5

Plak de gevels tegen het skelet. De kozijnen vallen naadloos in de gaten van het skelet. Lijn de gevels uit met de onderkant van het skelet. Denk aan de naden op de hoeken bij het opplakken van de gevels.

**Stap 5.1****Step 5**

Paste the facades onto the skeleton. The frames fit seamlessly into the holes in the skeleton. Align the underside of the facades with the skeleton. Keep in mind the seams on the corners while sticking on the facades.

**Stap 5.2****Schritt 5**

Montieren Sie die Fassadenteile auf dem Grundkörper. Die Rahmen passen nahtlos in die vorgesehenen Öffnungen des Grundkörpers. Fassadenteile einpassen und Ecknähte sorgfältig verkleben.

**Stap 5.3****Stap 7**

Plak de geveldelen van de grote schoorsteen en de plantenbak tegen het skelet. zie de afbeeldingen voor de volgorde. Droog passen helpt bepalen welke gevel de ander afdekt op de hoek.

**Stap 7.1****Step 7**

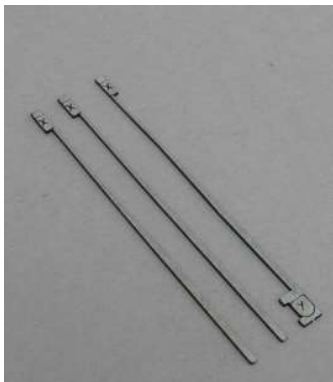
Stick the facade parts of the large chimney and the planter against the skeleton, see the images for the sequence. Dry fitting helps determine which facade covers the other at the corner.

**Stap 7.2****Schritt 7**

Kleben Sie die Fassadenteile des Schornsteins und des Pflanzgefäßes gegen das Skelett, die Reihenfolge entnehmen Sie bitte den Bildern. Trockenmontage hilft zu erkennen, welche Fassade die andere an der Ecke verdeckt.

**Stap 7.3****Stap 6**

Plak de skeletdelen van de grote schoorsteen tegen elkaar en dan tegen de gevel. bouw dan het skelet op van de plantenbak er omheen.

**Stap 6.1****Step 6**

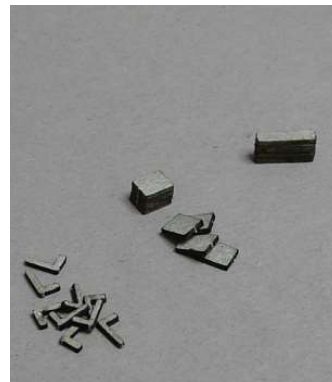
Stick the skeleton parts of the large chimney against each other and then against the facade. Then build the skeleton of the planter around it.

**Stap 6.2****Schritt 6**

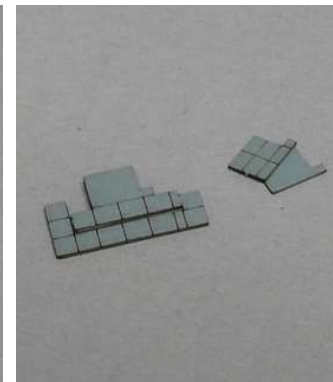
Kleben Sie die Skelettteile des großen Schornsteins aneinander und dann an die Fassade. Bauen Sie das Skelett des Pflanzgefäßes darum herum.

**Stap 6.3****Stap 8**

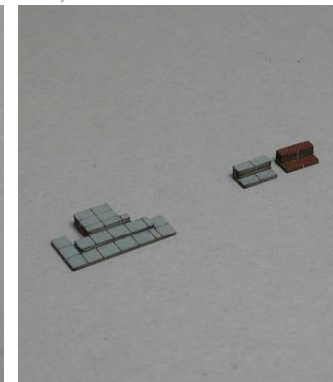
Plak de skeletdelen van de plantenbakken op elkaar, bekleed ze dan met de geveldelen. Soms steken die ook aan de onderkant uit. Bouw de trappen op. (In 1:87 bestaan deze ook uit skeletlagen.)

**Stap 8.1****Step 8**

Stick the skeleton parts of the planters together, then cover them with the facade parts. Sometimes they also stick out at the bottom. Build the stairs. (In 1:87, these also consist of skeletal layers.)

**Stap 8.2****Schritt 8**

Kleben Sie die Skelettteile der Pflanzgefäße zusammen und bedecken Sie sie dann mit den Fassadenteilen. Manchmal ist es unten länger. Baue die Treppe. (In 1:87 bestehen diese auch aus Skelettschichten.)

**Stap 8.3**

Stap 9

Plaats de opgebouwde plantenbakken en trappen in de gevel nissen. De nummers, overeenkomstig met de kozijnen, en letters helpen bij de plaatsbepaling. Zo ook de onderstaande foto's.

**Stap 9.1****Step 9**

Place the built-up planters and stairs in the facade niches. The numbers, corresponding to the window frames, and letters help to determine the location. So are the photos below.

**Stap 9.2****Schritt 9**

Platzieren Sie die aufgebauten Pflanzgefäße und Treppen in den Fassadennischen. Die den Fensterrahmen entsprechenden Zahlen und Buchstaben helfen bei der Standortbestimmung. Sehe auch die Fotos unten.

**Stap 9.3****Stap 11**

Bouw de afdakjes bij de voordeuren op. Plaats eerst de witte onderkanten, dan de grijze bovenkanten en tot slot de witte boeidel. Plaats ook het bruine onderdeel op skeletdeel V.

**Stap 11.1****Step 11**

Build the roofs at the front doors. Place the white bottoms first, then the gray tops and finally the white fascia pieces. Also place the brown part on skeleton part V.

**Stap 11.2****Schritt 11**

Baue die Dächer an den Vordertüren. Legen Sie zuerst die weißen Unterteile, dann die grauen Oberteile und zuletzt die weißen Blendstücke. Legen Sie auch den braunen Teil auf das Skelettteil V.

**Stap 11.3****Stap 10**

Bekleed de punt van de voorgevel. Start met de lichtgrijze achterkant en dan de rollaagdelen voor op de kopsevlakken van de gevel. Plaats dan de platte dakdelen van de achteraanbouw.

**Stap 10.1****Step 10**

Cover the tip of the facade. Start with the light gray back and then the roller layer parts for the end surfaces of the facade. Then place the flat roof parts of the rear attachment.

**Stap 10.2****Schritt 10**

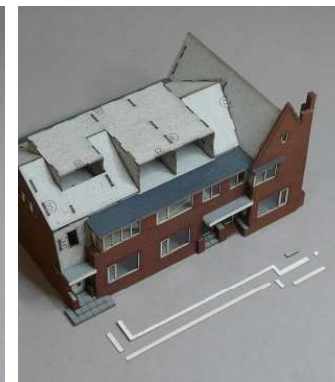
Decken Sie die Spitze der Fassade ab. Beginnen Sie mit der hellgrauen Rücke und dann den Rollschichtteilen für die Stirnseiten der Fassade. Anschließend die Flachdachteile des Heckanbaus aufsetzen.

**Stap 10.3****Stap 12**

Plak de dakbedekking op de platte daken boven de 1e etage. (In 1:87 bestaande uit 2 lagen skelet.) Volgorde: Dakbedekking met skelet extentie > witte onderkanten > boeiboorden.

**Stap 12.1****Step 12**

Stick the roof covering on the flat roofs above the 1st floor. (In 1:87 consisting of 2 layers of skeleton.) Sequence of work: Roofing with skeleton extension > white undersides > fascia boards.

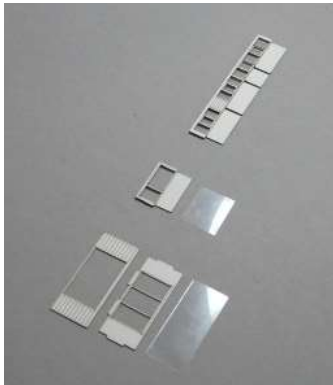
**Stap 12.2****Schritt 12**

Kleben Sie die Dacheindeckung auf den flachen Dächern über dem 1. Stock. (In 1:87 bestehend aus 2 Lagen Skelett.) Arbeitsablauf: Dacheindeckung mit Skelettaufsatz > weiße Unterseiten > Blendplatten.

**Stap 12.3**

Stap 13

Bouw kozijnen van de grote dakkapellen op. De vertanding van de kozijnen past in de uitsparingen van het skelet. Plaats dan de zijgevels van de dakkapellen en tot slot de dakbedekking.



Stap 13.1

Step 13

Build the frames of the large dormer windows. The teeth of the frames fit into the recesses of the skeleton. Then place the side walls of the dormer windows and finally the roof covering.



Step 13.2

Schritt 13

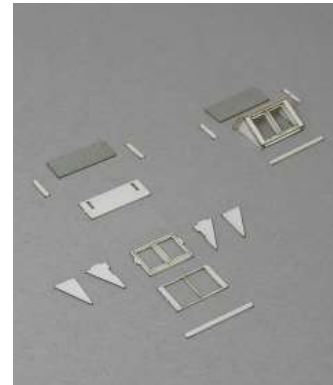
Bauen Sie die Rahmen der großen Dachgauben. Die Zähne der Rahmen passen in die Aussparungen des Skeletts. Anschließend die Seitenwände der Dachgauben und zuletzt die Dacheindeckung aufsetzen.



Step 13.3

Stap 15

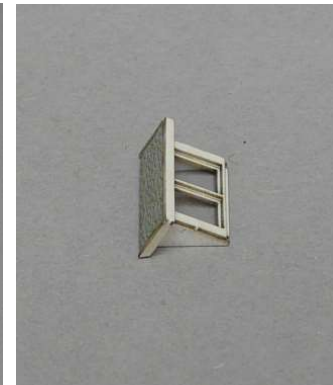
Bouw de 4 kleine dakkapellen op, zoals te zien op de foto's. Ze worden later als geheel in/op de skeletdelen geplaatst.



Stap 15.1

Step 15

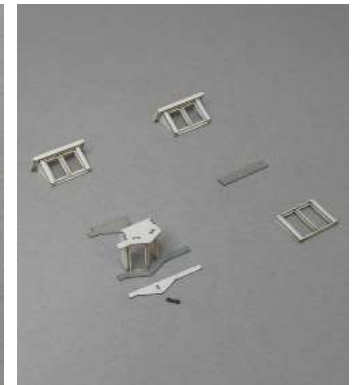
Build up the 4 small dormer windows, as shown in the photos. They are later placed as a whole in/on the skeleton parts.



Step 15.2

Schritt 15

Bauen Sie die 4 kleinen Dachgauben auf, wie auf den Fotos gezeigt. Sie werden später als Ganzes in/auf den Skeletteilen platziert.



Schritt 15.3

Stap 14

Bouw de dakdelen op. Start met het grijze dakgootplaatje aan de achterkant. (zie ook 14.1) plaats dan de dakpannen en nokken. Plaats tot slot de witte boeiboorden en als laatste de grijze daktrim.



Stap 14.1

Step 14

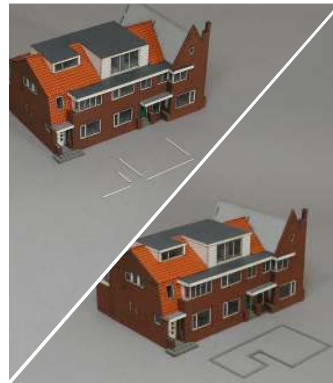
Build the roof parts. Start with the gray gutter plate at the back. (see also 14.1) then place the roof tiles and ridges. Finally, place the white fascia and finally the gray roof trim.



Step 14.2

Schritt 14

Bauen Sie die Dachteile. Beginnen Sie mit der grauen Rinnenplatte hinten. (siehe auch 14.1) dann die Dachziegel und Firste platzieren. Zum Schluss die weiße Blende und zuletzt die Dachverkleidung.



Step 14.3

Stap 16

Bouw het dak op. Volgorde: Grijs dakgoot > Dakpannen > Dakkapellen > Grinddaken en boeiboorden van dakkapellen 27 en 28. > Oranje nokpannen > Witte gootomlijsting.



Stap 16.1

Step 16

Build the roof. Order: Gray gutter > Roof tiles > Dormer windows > Gravel roofs and fascia of dormer windows 27 and 28. > Orange ridge tiles > White gutter frame.



Step 16.2

Schritt 16

Baue das Dach. Reihenfolge: Graue Dachrinne > Dachziegel > Dachgauben > Kiesdächer und Dachgauben 27 und 28. > Orangefarbene Firstziegel > Weißer Dachrinnenrahmen.



Step 16.3

Stap 17

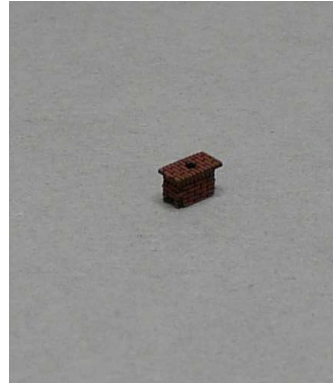
Plak de schoorstenen in elkaar. Welke wanden "tussenvallend" zijn wordt aangegeven op de bouwplaat van de schoorsteengevels. De schoorstenen passen in de gaten van de dakpanplaten.

**Stap 17.1****Step 17**

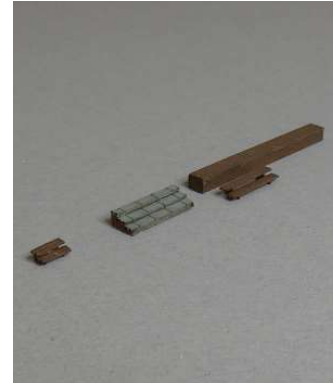
Paste the chimneys together. The walls that are "falling in" are indicated on the building board of the chimney facades. The chimneys fit into the holes of the roof tile plates.

**Step 17.2****Schritt 17**

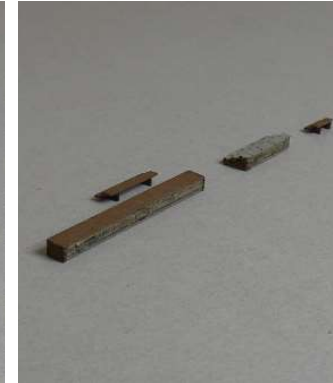
Schornsteine zusammenkleben. Die „einfallenden“ Wände sind auf der Bauplatte der Schornsteinfassaden angegeben. Die Schornsteine passen in die Löcher der Dachziegelplatten.

**Step 17.3****Stap 19**

Bouw tot slot de stenen en houten trapjes voor de achtergevels op. De stenen trap en het houten bordes kennen een skelet uit laagjes. De houten trapjes bestaan uit twee treden en 2 kleine trapbomen.

**Stap 19.1****Step 19**

Finally, build the stone and wooden steps for the rear facades. The stone staircase and wooden platform have a layered skeleton. The wooden steps consist of two steps and 2 small stringers.

**Step 19.2****Schritt 19**

Schließlich bauen Sie die Stein- und Holztreppen für die Rückfassaden. Die Stein- und Holzplattform haben ein geschichtetes Skelett. Die Holzstufen bestehen aus zwei Stufen und 2 kleinen Wangen.

**Schritt 19.3****Stap 18**

Plak de laatste witte boei-board delen op. Lijn ze netjes met elkaar uit op de hoeken.

**Stap 18.1****Step 18**

Paste on the last white fascia pieces. Align them neatly at the corners.

**Step 18.2****Schritt 18**

Kleben Sie die letzten weißen Blendenbretter auf. Richten Sie sie sauber an den Ecken.

**Step 18.3****Stap 20**

Hierbij enkele foto's van het pand in voltooide staat. Een totaalbeeld kan soms handig zijn om meer inzicht te krijgen in sommige details.

**Stap 20.1****Step 20**

Here are some photos of the property in its completed state. An overall picture can sometimes be useful to gain more insight into some details.

**Step 20.2****Schritt 20**

Hier sind einige Fotos der Immobilie in ihrem fertigen Zustand. Ein Gesamtbild kann manchmal nützlich sein, um mehr Einblick in einige Details zu erhalten.

**Schritt 20.3**